



Dieu et l'Homme

*En débarrassant la religion de sa dimension surnaturelle,
les sciences humaines lui donnent son véritable sens*

Adrien Morel

Quatrième de couverture de Dieu et l'Homme

Dans ce livre il y a Dieu et il y a l'homme. Car pour expliquer Dieu on doit comprendre l'Homme.

D'autant plus que l'on traite en réalité d'une panne de civilisation qui va bien au delà de la religion.

L'auteur fait le diagnostic que cette panne est celle de l'humanisme. Soit la façon dont l'homme occidental se représente lui-même, sa civilisation et son histoire.

Dès lors, c'est en reprenant l'humanisme là où il s'est arrêté au XVIII^e siècle et en le prolongeant dans une perspective rationaliste que l'on redonne un sens et un avenir aux valeurs des lumières. A partir de là un sens à l'histoire.

A cet effet, Adrien Morel introduit dans ce livre les sciences de l'homme et règle la question de Dieu. Avant de consacrer ses ouvrages suivants respectivement à la science, la politique et la morale.

Le plus difficile, pour l'auteur, n'est pas d'expliquer Dieu. Mais de faire accepter aux humanistes la notion même de science humaine.

Pour y répondre, s'adressant à des néophytes, ce livre est un traité d'initiation. De Marx à Lacan, Freud et Saussure, le lecteur s'y fait prendre par la main. Et promener, du culte préhistorique des déesses mères à l'analyse des voyelles du français, en passant par l'explication -audacieuse- des rapports entre le football et Dieu, jusqu'au moment où tout se met logiquement en place.

Ainsi, ensemble, croyants et athées, en partageant une morale, une spiritualité et une conception commune de l'humanité, nous remettons en marche la civilisation pour le millénaire qui commence, à travers l'avènement d'une nouvelle et prochaine Renaissance.